

**UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
SISTEMA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
SECRETARÍA ACADÉMICA
COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN**

ENCUENTRO FILOSÓFICO DEL SEMS 2019 “MICHEL FOUCAULT”

Bases de Participación

1. Podrán participar los alumnos de las escuelas oficiales del Sistema de Educación Media Superior de la Universidad de Guadalajara, de tercero a sexto semestre del Bachillerato General por Competencias; y del Bachillerato Técnico, de tercero a octavo semestre, vigentes en el calendario 2019B.
2. Quienes darán asesoría a los estudiantes interesados serán los docentes de las Unidades de Aprendizaje: Análisis y Argumento, Formación Ciudadana, Democracia y Soberanía Nacional, Ciudadanía Mundial, Habilidad verbal, Identidad y Filosofía de vida y Reflexión ética. En el caso del Bachillerato Técnico podrán ser los maestros que impartan Filosofía I, II y III.
3. El Encuentro se llevará a cabo el viernes 25 de octubre de 2019, de 8:00 a 17:00 horas, en las instalaciones de la Preparatoria de Tonalá, ubicada en calle Independencia Núm. 232 esquina Allende en Tonalá, Jalisco. C.P. 45400.
4. El Encuentro se desarrollará con las siguientes actividades:
 - a) Un debate filosófico entre alumnos del SEMS.
 - b) Un debate filosófico entre maestros del SEMS.
 - c) Dos talleres para docentes: “Estrategias para la Implementación de Debates Filosóficos en las Escuelas del SEMS” e “Implementación de Diálogos Socráticos en las Escuelas del SEMS”
 - d) Cuatro sesiones simultáneas de Diálogos Socráticos para alumnos.



5. Sobre la participación en los debates filosóficos:

> Maestros

- a) Se conformarán dos equipos de tres integrantes cada uno.
- b) El tema del debate será: **“Migración y Estados Nación: ¿Debe el Estado priorizar la soberanía frente a los derechos humanos de los migrantes?”**
- c) Autores sugeridos para el debate: Zygmunt Bauman, Emmanuel Lévinas, Walter Benjamin, John Rawls, Richard Rorty, Thomas Hobbes, Jean Jacques Rousseau.
- d) Textos sugeridos para el debate:
 1. Las migraciones contemporáneas de Cristina Blanco.
 2. Nuevas tendencias y desafíos de la migración internacional MéxicoEstados Unidos de Raúl Delgado Wise y Margarita Favela.
 3. De traidores a héroes. Políticas emigratorias en un contexto de asimetría de poder de Jorge Durand.
 4. Migración internacional y política de migración: viejos enfoques y nuevas tendencias, revista de Franc Báez Evertsz.
 5. Migraciones, identidades y nacionalidades de Haroldo Dilla Alfonso.
 6. Derechos Humanos de Carlos Fernando Quintana Roldán.
- e) Los participantes se sujetarán al modelo y reglas previamente establecidas por el comité organizador.

> Alumnos

- a) Se conformarán dos equipos de tres integrantes cada uno, de las preparatorias del SEMS.
- b) Las escuelas participantes deberán realizar un proceso de selección entre los alumnos de tercero a sexto semestre y a octavo en el caso de los Bachilleratos Técnicos.
- c) Los participantes se sujetarán al modelo y reglas previamente establecidas por el comité organizador.
- d) El tema del debate será: **“El derecho homoparental a la adopción: ¿Las parejas del mismo sexo tienen derecho a adoptar?”**
- e) **Autores sugeridos para el debate:** Friedrich Nietzsche, Fiódor Dostoievski, Max Weber, Fernando Savater, Bertrand Russell, Adolfo Sánchez Vázquez...

6. Sobre los premios para los participantes del debate:

- a) Los debatientes que resulten ganadores (alumnos y maestros), recibirán premios en especie.
- b) Para la evaluación de los debatientes se conformará un jurado integrado por tres especialistas en el área (el mismo para ambos casos) para elegir al equipo ganador y su **fallo será inapelable.**



7. Sobre la participación en Diálogos Socráticos:

- a) **30 de septiembre (fecha límite)**. Los alumnos interesados deberán elaborar un ensayo y entregarlo a su asesor.
- b) **Del 1 al 10 de octubre**. Cada escuela preparatoria participante deberá realizar un proceso interno de selección para obtener a los dos mejores ensayos que representarán al plantel en el Encuentro.
- c) Las Preparatorias que cuentan con módulos y extensiones participarán dentro de su escuela de adscripción.
- d) La Academia de Filosofía y Humanidades de cada escuela conformará un Comité, integrado por **máximo cinco docentes** de las Unidades de Aprendizaje involucradas, quien se encargará de seleccionar a los dos mejores ensayos.
- e) **14 de octubre**. Los Presidentes de la Academia deberán entregar su informe final y los dos trabajos seleccionados, vía correo electrónico a la dirección: vinculación.pflee@sems.udg.mx.

8. **Sobre los Ensayos**. Deberán desarrollarse y presentarse con base en alguno de los siguientes ejes temáticos.

Eje 1. Estado y Sociedad

Tema 1: Paridad de género

Preguntas detonadoras:

¿Debe tener la mujer los mismos derechos y obligaciones que el hombre? ¿Es la exigencia de la paridad de género un medio para el real desarrollo de la mujer en la sociedad? ¿Nuestra idea de género determina la forma en la que comprendemos el mundo? ¿Es posible la deconstrucción de género para alcanzar una nueva idea de humanidad? ¿Existe relación entre la falta de paridad de género y otras formas de violencia?

Justificación: Con este tema se pretende exponer la exigencia de dignificar las relaciones humanas, exponiendo la complejidad de las circunstancias en las que nacieron aquellas ideas, creencias o los prejuicios que validaron en su momento, la masculinización o feminización de los roles y cómo trajeron en consecuencia la inequidad, injusticia o exclusión en la humanidad.

Será importante por medio de la reflexión filosófica comprender las nuevas formas en las que nos involucramos y comunicamos con “los otros” así como establecer la necesidad de analizar y discutir sobre las oportunidades para respetar a todas las personas sin importar preferencias, condición humana, cultura, procedencia o incluso su participación de roles en todos los ámbitos.



Autores sugeridos para consulta: Marcela Lagarde, Camille Paglia, Juan Jacobo Rousseau, Arthur Schopenhauer, Concepción Company, John Stuart Mill, Harriet Taylor, Celia Amorós, Michael Foucault, Cecilia Fierro, Mary Wollstonecraft, Zygmunt Bauman, Judith Butler, Graciela Hierro, Martha Lamas, Jordan Petersen, Simone de Beauvoir, Guilles Lipovetsky, Virginia Wolf, Emmanuel Lévinas...

Tema 2: Ideología de género

Preguntas detonadoras: ¿El género implica siempre una ideología? ¿Es la ideología de género lo mismo que el feminismo? ¿Biológicamente solo existe la clasificación hombre-mujeres (naturaleza)? ¿Sociológicamente y a partir de las prácticas sexuales podemos distinguir una serie de tipologías de prácticas sexuales o de géneros?

¿Las prácticas sexuales distintas a la heterosexualidad se derivan de la construcción de los modelos culturales occidentales?

Justificación: Es un punto de vista (perspectiva) y conjunto de ideas (ideología) que sostiene que las diferencias entre varón y mujer no se deben a una naturaleza fija (biología), sino que son construcciones culturales que responden a estereotipos impuestos a lo largo de la historia. Por lo tanto, el género asumido (su expresión a través de comportamientos) depende de la autopercepción. No considera que varones y mujeres sean diferentes, sino que existen diferentes prácticas sexuales, independientemente del sexo biológico que cada uno tenga. Para entender este conjunto de ideas recurrimos a la biología, la psicología, la sociología, la política, al derecho y a la historia.

Autores sugeridos para consulta: Marcela Lagarde, Camille Paglia, Juan Jacobo Rousseau, Arthur Schopenhauer, Concepción Company, Karl Marx, Frederick Engels, Frederick Nietzsche, Jean Paul Sartre, Lidia Falcón, John Stuart Mill, Harriet Taylor, Celia Amorós, Mary Wollstonecraft, Judith Butler, Graciela Hierro, Martha Lamas, Jordan Petersen, Simone de Beauvoir, Guilles Lipovetsky, Virginia Wolf...

Eje 2. Muerte y Trascendencia: El derecho a decidir

Tema 1: El aborto

Preguntas detonadoras:

¿Es la interrupción del embarazo, decisión exclusiva de la mujer? ¿Tienen las mujeres (o parejas) derecho a interrumpir embarazos no deseados? ¿Tiene el Estado derecho a prohibir el aborto intencionado? ¿Deben permitirse algunos tipos de aborto y otros no? ¿Es el embrión una persona? ¿Es el aborto moralmente bueno o malo? ¿Es el estatus legal del aborto el resultado directo de su estatus moral? ¿Implica el aborto un acto de responsabilidad moral?



Justificación: El Aborto constituye uno de los problemas más discutidos en el ámbito de la ética aplicada y más específicamente en el campo de la bioética. El dilema que entraña, implica la discusión y argumentación en torno a aspectos como el inicio de la vida y el momento en el que emerge propiamente un ser humano. Los argumentos que se esgrimen para defender los diversos puntos de vista, hacen necesaria una nueva consideración del problema tratando de descifrar los principios morales que los fundamentan.

La decisión sobre qué hacer ante un embarazo no deseado, pone en juego aspectos como el de la libertad y responsabilidad de la mujer o la pareja involucrada, aunado al debate sobre si el embrión/feto debe ser considerado o no como una persona.

Autores sugeridos para consulta: Santo Tomás de Aquino, Jesús Mosterín, Peter Singer, Margarita Valdés, Alejandro Herrera, Nancy Davis, Mauricio Beuchot, Judith Jarvis, Marta Lamas, Marcela Lagarde, Luis Villoro, Evandro Agazzi, Paulina Rivero Weber, Michael Foucault, Phillip Mainlander, Emil Cioran...

Tema 2: La eutanasia

Preguntas detonadoras: ¿Tiene el ser humano derecho a decidir sobre su propia muerte? ¿En todos los casos de enfermedades terminales podría ser válida moralmente la eutanasia? ¿Debe el Estado intervenir en las decisiones de los ciudadanos en torno al final de su vida? ¿Resulta moralmente lícito recurrir a determinados fármacos, aunque este recurso contribuya a acelerar la muerte del paciente? ¿Se debe preferir aliviar los dolores o prolongar la vida? ¿Cómo se puede legitimar la decisión de la propia muerte? ¿Cómo se puede legitimar la decisión de la muerte de otros? ¿Es legítimo obligar a vivir a alguien que no quiere hacerlo? ¿Tiene el Estado la facultad de decidir sobre la muerte de los sujetos que lo componen? ¿Es la vida un derecho o una obligación?

Justificación: En una sociedad que le apuesta a la dotación de derechos individuales, en un contexto moderno de secularización y, con ello, de desacralización de la idea de la muerte, es necesario discutir si, teniendo derecho a la vida, deberíamos tener, también derecho a la muerte. El concepto de eutanasia refiere la idea de la buena muerte, la idea de una muerte digna, y funciona en casos en los que es posible preguntarse si la muerte sería una mejor opción que la vida. Constantemente médicos, comités éticos, familiares, se ven obligados a decidir si una persona debe morir o continuar viviendo. Esto resulta problemático en la medida en que decidir sobre la propia muerte o la muerte de otros, implica decidir sobre la totalidad del sentido de la existencia. Esto, en tanto que todo lo que somos y todo lo que tenemos, lo somos y lo tenemos en una condición vital.



Autores sugeridos para consulta: Peter Singer, Jesús Mosterín, Alejandro Herrera, Juliana González, Laura Lecuona, Michael Foucault, Phillipp Mainlander, Emil Cioran, Émile Durkheim...

9. Las características de los ensayos deberán apegarse a las siguientes especificaciones de fondo y forma:

a) **Los ensayos deberán tener una portada (será la primera página) que incluirá: Nombre del eje y tema elegido, título del ensayo, nombre completo, grado, grupo, correo electrónico y teléfonos de contacto del alumno (autor), nombre del docente asesor así como la preparatoria a la que ambos pertenecen.**

b) **Los ensayos deberán contener: Un resumen, que consiste en la idea central en 150 palabras, más la identificación de los conceptos claves a desarrollar. Introducción (planteamiento del problema filosófico y tesis a defender), Desarrollo (reflexión y argumentación de la tesis), Conclusión y bibliografía.**

c) **Tipo de letra Arial 12, extensión de 3 a 4 cuartillas (no se incluye el resumen ni la portada), tamaño carta, versión digital en Word, interlineado 1.5, márgenes 3 cm.**

d) El ensayo deberá contar con **mínimo dos citas extraídas de dos libros**, además de otras fuentes conforme a las normas APA.

10. Los dos estudiantes seleccionados en la fase interna que representarán a su preparatoria, asistirán al Encuentro Filosófico en la escuela sede, acompañados por un profesor(a) adscrito(a) a su escuela.

11. Los ocho mejores ensayos se publicarán en la revista *Vaivén*.

Para mayores informes comunicarse al 39424100 Extensiones: 14393, 14395 y 14397, o al correo: vinculación.pflee@sems.udg.mx

